

Jonas Kjellgren ger
THE LOST SONGS FROM PRAIRIE ISLAND

Å-natta lördag 29 sep 14.00, ca 30min
I gallerian 9:an, vid turistinformationen

OVÄNTAT BESÖK

Under hösten uppmärksammar Konstcentrum performancekonsten och erbjuder därmed ett unikt tillfälle för besökaren att vara med exakt i det ögonblick som konst skapas. Vid sju olika tillfällen kommer både lokala och nationella konstnärer att göra en varsin performance runt om i Gävle. Denna serie av performanceföreställningar involverar en mängd olika konstnärliga uttryckssätt som till exempel musik, teater, skulptur och text. Platser som får oväntat besök är Gallerian 9:an, Andersbergsbiblioteket, Strömvallen, Konstcentrum, Kulturkiosken, Konserthuset och Folkteatern.

Medverkande konstnärer: Jonas Kjellgren, Anna Abrahamsson, Anastasia Ax, Simon och Matti Kallioinia, Teater Lillith, Ingrid Eriksson, Pär Thörn och SPACECAMPAIGN.

I sin performance The Lost Songs from Prairie Island tar Jonas Kjellgren oss med på en resa till trakterna kring Minnesota i USA. Vid Mississippifloden, gränsande till ett indianreservat, ligger kärnkraftsverket Prairie Island. Kjellgren sätter i sin performance platsen i fokus och låter berättandet präglas av både lättsamhet och humor. Genom egenkomponerade countrysånger berättas historien om ett misslyckat möte med en annan kultur. Om att skapa sin konst med hjälp av musik har han sagt: "Musik har ofta den fördelen att den träffar dig i magen, är det bra så blir du intresserad och vill höra mer. Jag hoppas att min konst funkar på det sättet, att det svänger och fastnar direkt, ungefär som en jobbig refräng, som sedan dyker upp i skallen när man står och diskar." Med i föreställningen är också musikern Jacob Knapp som tillsammans med Jonas Kjellgren kommer att vara utklädd till cyklop.

I sitt konstnärskap arbetar Jonas Kjellgren både med performance och som skulptör. Han har visat sina verk såväl i Sverige som internationellt. Det amerikanska temat som vi möter i denna performance har funnits med i flera av hans tidigare verk. På Konstcentrum ställde Jonas Kjellgren 2004 ut verk som refererade till den amerikanska populärkulturen. Som en del i sitt konstnärskap samarbetar Jonas Kjellgren även med Ronny Hansson och Stig Sjölund i projektet Ride 1. 2006 deltog Ride 1 i Modernautställningen på Moderna Museet där aktuella svenska konstnärskap presenterades.

Gävleborna har även kunnat se skulpturerna Hare och Hjärta, båda från 2006, som finns på Västerbergs Folkhögskola i Storvik.

Jonas Kjellgren är född 1962 och är utbildad vid Umeå Konsthögskola. Han bor och arbetar i Torsåker. Under flera års tid har Jonas Kjellgren ägnat sig åt musik på heltid, som medlem i Bluegrassbandet Downhill som haft framgångar i USA. Jonas Kjellgren och Jacob Knapp har spelat tillsammans under 20 år, bland annat i bandet Barnyard Fury.

<>

Gävle Konstcentrum
Kungsbäcksvägen 32
Buss 15, hållplats Silvanum
Tel 026 17 94 24
www.gavle.se/konstcentrum
Öppettider: tis-fre 12-17, lör-sön 12-16
Kafé Spegeln: mån- fre 10-16, lör-sön 12-16
Konstcentrum ingår i Kultur & Fritid - Gävle kommun

Jonas Kjellgren tidigarare performance.webb.jpg (Jonas Kjellgren tidigarare performance.webb.jpg):

